

URZĄD MIEJSKI - GLIWICE
Biuro Podawcze
Kontakt osobisty
Data wpływu **26-01-2018**

UM.176815.2018

Urząd Miejski w Gliwicach
Sekretariat Biura Prezydenta i Rady Miasta

data wpływu **26. 01. 2018**

UM
Miasta

154 → KP

Załącznik nr 4 do zarządzenia nr 5537/17
Prezydenta Miasta Gliwice z dnia 19 grudnia 2017 r.

Rzecznik Prasowy
Miasto
Marek Jarzębowski

K. RUI

wpływu **30. 01. 2018**

UM- **2-XR**

**BUDŻET OBYWATELSKI -
WNIOSEK NA REALIZACJĘ ZADANIA JEDNOROCZNEGO**
(Uwaga! Termin składania wniosków upływa 26 stycznia 2018 r.)

29 STY 2018

A.W.
31.01.2018

1. Wnioskodawca*

Nazwa organu / Nazwa organizacji pozarządowej i numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji	Rada Osiedla Zatorze
Imię i nazwisko / w przypadku organu I organizacji pozarządowej osoby lub osób uprawnionych do reprezentacji	Wiesław Golec ✓
Adres zamieszkania / w przypadku organizacji pozarządowej adres siedziby i adres do korespondencji	
Rok urodzenia**	
Funkcja (dot. tylko radnych/członków Rad Osiedli, organizacji pozarządowych)	Zastępca Przewodniczącego Zarządu Rady Osiedla

* Wnioskodawcy będący radnymi Rady Miasta Gliwice, Rad Osiedli, Młodzieżowej Rady Miasta Gliwice podają tylko imię, nazwisko i funkcję (np. radny Rady Miasta, członek Rady Osiedla, radny Młodzieżowej Rady Miasta). Jeżeli wniosek składa organ (np. Rada Osiedla) należy w tabeli wypełnić pole „Nazwa organu” i dodatkowo w polu „Imię i nazwisko” wpisać dane osoby reprezentującej organ.
** Nie wypełniają: organizacje pozarządowe i radni.

Dane wnioskodawcy do szybkiego kontaktu w procedurze weryfikacji wniosków

Numer telefonu i/lub adres e-mail	
-----------------------------------	--

Uwagi do wnioskodawców:

1. Dane osobowe (za wyjątkiem imion i nazwisk wnioskodawców składających wnioski w ramach pełnionych funkcji publicznych oraz osób, które wyraziły na to zgodę) nie będą udostępniane w trybie ustawy o dostępie do informacji publicznej.
2. Administratorem danych osobowych jest Prezydent Miasta Gliwice. Każdemu przysługuje prawo wglądu w jego dane, a podanie ich jest dobrowolne, jednak niezbędne w procesie weryfikacji uprawnienia do złożenia wniosku.
3. Brak którejkolwiek z powyższych danych będzie skutkowało odrzuceniem wniosku z przyczyn formalnych.

2. Nazwa osiedla, na terenie którego ma być realizowane zadanie

Zatorze ✓

Uwagi do wnioskodawców:

Każdemu z osiedli przyznana została kwota, która może zostać rozdysponowana w procedurze budżetu obywatelskiego. Nie przewidziano odrębnej puli na zadania międzyosiedlowe czy ogólnomiejskie. Pod pojęciem „osiedle” należy rozumieć jednostkę pomocniczą miasta Gliwice utworzoną na mocy uchwały Rady Miasta (a nie nazwy zwyczajowe) – mapa osiedli jest dostępna na stronie internetowej, pod adresem http://bip.gliwice.eu/samorząd/rady_osiedli - wybierając konkretne osiedle można dotrzeć do szczegółowych informacji, w tym spisu ulic objętych granicami danego osiedla.

3. Nazwa spółdzielni lub wspólnoty mieszkaniowej, na terenie której ma być realizowane zadanie (wypełnić w przypadku, gdy zadanie ma być realizowane na terenie należącym do spółdzielni lub wspólnoty mieszkaniowej)

brak

4. Proponowana nazwa zadania

Migawki – warsztaty fotograficzne dla dzieci

Uwagi do wnioskodawców: nazwa zadania może ulec modyfikacji/doprecyzowaniu na etapie sporządzania osiedlowych list zadań, jeżeli w ocenie wydziałów/jednostek weryfikujących będzie to uzasadnione względami informacyjnymi.

5. Opis zadania (w tym należy doprecyzować miejsce, w którym zadanie ma być realizowane). Jeden wniosek może dotyczyć tylko jednego – spójnego merytorycznie – zadania.

Cykl warsztatów fotograficznych dla dzieci w wieku 7 – 14 lat. Zajęcia odbywałyby się raz w tygodniu przez okres dwóch miesięcy (kwiecień i maj lub październik i listopad) Miejscem realizacji zadania byłby Oddział dla Dzieci i Młodzieży Filii nr 17 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gliwicach przy ul. Spółdzielczej 33a. Warsztaty plenerowe odbywałyby się na terenie osiedla Zatorze. Liczba uczestników: 20 osób.

Proponowane tematy zajęć:

- „Jak to się zaczęło?”- czyli dlaczego ludzie fotografują i kiedy warto robić zdjęcia. Poznanie podstawowych informacji o korzeniach fotografii. Ciekawe eksperymenty optyczne. Poznanie i oglądanie różnych aparatów i sprzętu fotograficznego.
- „ABC fotografowania” - nauka posługiwania się aparatem fotograficznym. Jak wykonać dobre zdjęcie, czyli proste zasady kompozycji.
- Magiczne eksperymenty fotograficzne: rysowanie światłem.
- Tajniki pracy w ciemni, zabawa w ciemni fotograficznej –lüksografia: odbijanie na papierze różnorodnych kompozycji z przedmiotów.
- „Fotografowanie na zadanie” - czyli własna interpretacja różnych tematów fotograficznych, takich jak: „moje miasto”, „moja rodzina”, „Przyjaciele”, „moje ulubione miejsca”. Praca nad wyborem zdjęć, dyskusje w grupie o tym, co nam się podoba, a co nie.
- „Łapię świat wokół mnie” plenery fotograficzne.
- „Otworki ” – tworzenie własnych aparatów fotograficznych.
- „Oto my!” - fotografia portretowa.
- „Opowiem Wam coś o sobie”- opowiadanie o sobie za pomocą fotografii. Tworzenie cyklu zdjęć.
- „Zróbmy film”- tworzenie filmiku poklatkowego (stworzenie scenariusza, wykonanie zdjęć aparatem cyfrowym do filmu, montaż).

Zwieńczeniem warsztatów będzie wystawa zdjęć autorstwa uczestników wykonanych na Zatorzu „Migawki z Zatorza”. Na koniec całego kursu odbędzie się wernisaż, podczas którego zostaną zaprezentowane prace uczestników. Na ostatnim spotkaniu dzieci otrzymają odbitki swoich prac przedstawionych na wernisażu, CD z pracami wszystkich uczestników warsztatów oraz pamiątkowe zdjęcie grupowe. Wystawa

będąca owocem warsztatów może odwiedzić inne placówki kulturalne i edukacyjne na terenie osiedla, a także całego miasta, będąc doskonałą wizytówką talentu młodych fotografów, a także samego osiedla.

Warsztaty skierowane są zarówno do dzieci posiadających własne aparaty fotograficzne, jak i do tych bez własnego sprzętu. Aby przeciwdziałać wykluczeniu dzieci z uboższych rodzin, planowany jest zakup w ramach zadania 10 sztuk kompaktowych aparatów fotograficznych na użytek uczestników. Po zakończonym zadaniu aparaty zostałyby na wyposażeniu biblioteki i posłużyłyby jako sprzęt do przeprowadzenia kolejnych zajęć z dziedziny fotografii.

z możliwością wernego ustowienia ekspozycji, preselekcja czasu i prętości
Orientacyjny koszt zadania: 8000 zł (4000 zł – koszt przeprowadzenie warsztatów + 7500zł – zakup 5 aparatów fotograficznych)

16.03
Wit Staw Gole

Szutek

16.03
Wit Staw Gole
i prętości

Uwagi do wnioskodawców:

1. Do głosowania mogą zostać skierowane wyłącznie zadania, które w całości mieszczą się w kompetencjach Prezydenta Miasta (np. nie można skutecznie zawnioskować o realizację inwestycji lub remontu na terenie nie będącym własnością/w zarządzie miasta Gliwice, za wyjątkiem terenów należących do spółdzielni i wspólnot mieszkaniowych).
2. Do głosowania mogą zostać skierowane wyłącznie zadania, które są dostępne dla otwartego grona mieszkańców i można je w całości zrealizować w jednym roku budżetowym (np. nie można w ramach budżetu obywatelskiego sfinansować realizacji projektu dla zadania inwestycyjnego, jeżeli całości inwestycji nie można przeprowadzić w roku budżetowym).
3. Do głosowania mogą zostać skierowane wyłącznie zadania, których wartość szacunkowa nie przekracza kwoty przeznaczonej dla danego osiedla. Wartość szacunkową ustalają wydziały Urzędu/miejskie jednostki organizacyjne na etapie weryfikacji wniosków. Zeby zmniejszyć ryzyko odrzucenia wniosku ze względu na wartość przedsięwzięcia sprawdź przed sporządzeniem wniosku wysokość kwoty przeznaczonej dla Twojego osiedla na stronie internetowej www.gliwice.eu pod hasłem „GLIWICKI BUDŻET OBYWATELSKI”. Pod tym samym adresem znajdziesz również informacje o zadaniach zrealizowanych we wcześniejszych latach - pomogą Ci ocenić czy Twój pomysł może zmieścić się w kwocie przeznaczonej dla danego osiedla. Możesz też po prostu zapytać o szacunkową cenę przedsięwzięcia w firmie, która wykonuje takie zlecenia.
6. **Uzasadnienie potrzeby realizacji zadania – należy wskazać jaki długotrwały efekt przyniesie realizacja zadania dla mieszkańców osiedla, w szczególności jak wpłynie na poprawę jakości życia w osiedlu**

Warsztaty umożliwią pogłębianie wiedzy oraz doskonalenie umiejętności z dziedziny fotografii, a także rozwijanie wrażliwości i kreatywności młodych uczestników. Na zajęciach dzieci dowiedzą się, czym jest fotografia i dlaczego była i jest dla nas tak ważna. Same przekonają się, czym jest malowanie światłem i będą miały szanse na skonstruowanie własnego aparatu z pudełka po zapalniczkach. W końcu uczestnicy - po dawce praktycznych wskazówek - chwycą za aparat, aby samodzielnie sfotografować emocje, zamrozić ruch, a przede wszystkim opowiedzieć o sobie i otaczającym świecie.

Powstałe w trakcie warsztatów zdjęcia zostaną zaprezentowane w trakcie wystawy w bibliotece. Dzięki nim mieszkańcy osiedla będą mogli zapoznać się z dziecięcą perspektywą postrzegania świata, a także spojrzeć inaczej na otaczającą ich rzeczywistość.